

# 50

година



Број **03**

Јун 2022.

Година издања 2

Лист ученика Основне школе „Ратко Митровић“

# ЗВЕЗДАНИ ДАНИ

[www.osrm.edu.rs](http://www.osrm.edu.rs)

## ИЗЛОЖБЕНИ



## КУТАК



## ШКОЛЕ





## У овом броју:

1. О школи
2. Наши дугогодишњи радници
3. Успеси ученика на такмичењима
4. Интервјуи

5. Наше манифестације
6. Креативно сгваралаштво наших ученика
7. Може и овако – како ми учимо, наши пројекти

8. Кутак за психолога
9. Круна нашег рада



Илустрација: Милица Николић, VI/2

Милица Николић VI/2



# 1. О школи

## ПОЧЕТАК „РАТКОВИХ“ ЗВЕЗДАНИХ ДАНА



ОШ „Ратко Митровић”, 70 - их година 20. века

После изградње стамбеног дела Новог Београда – Блока 38, указала се потреба за изградњом основне школе.

Године 1972. на песку између високих бетонских зграда, грађевинско предузеће „Ратко Митровић“ је изградило савремени објекат калифорнијско - скандинавског типа специфичног изгледа - Основну школу „Ратко Митровић“. Аутор Петар Петровић, архитекта, добио је Октобарску награду за овај пројекат. Школа носи име народног хероја Југославије.

Двориште чини пријатну амбијенталну целину са зеленим површинама и поплочаним стазама за шетњу, као и бетонским клупама које пружају могућност за извођење наставе у спољашњим условима у самој природи. Сада је двориште богатије за 6 нових модерних клупа које су постављене испод борића на главном улазу у школу. У школском дворишту се налази преко 90 стабала листопадног и четинарског дрвећа. Украс школског дворишта је уметничка скулптура „Читачица“, аутора Торњанског. Данас је тај простор око скулптуре претворен у школску башту која краси двориште и плени својом зеленом површином. Овај кулак је један од најлепших делова школског дворишта, који сваког ученика, родитеља и колегу инспирише да га чувамо и негујемо.

Објекат располаже са 3 232 м<sup>2</sup> радног простора и то: 17 учионица, кабинетом за технику и технологију, два кабинета за информатику и рачунарство, салом за физичко и здравствено васпитање, библиотеком. У приземљу се налази 12 учионица, свака чини посебну целину и има директан излаз у сопствени атријум, који је замишљен као тип учионице у природи и у којем може да се изводи настава. Школа, у окружењу великих саобраћајница и бетонских конструкција, представља зелену, културно - образовну и васпитну оазу.

Основна школа „Ратко Митровић“, почела је са радом 1. септембра 1972. године. Прве генерације су чинили ученици од првог до осмог разреда. Сваки разред је имао по три одељења, а у сваком одељењу по 30 ученика. Ученици који су похађали ову школу су становници Блока 38. Један део ученика је прешао из Основне школе „Ђуро Стругар“, јер њихов Блок 38 није имао своју школу.

Поред ученика и један број учитеља и наставника је прешао да ради у нашу школу. Неки од запослених који су радили у Основној школи „Ратко Митровић“ у првим годинама су:

- Жељко Буцало - учитељ;
- Олгица Громилић - учитељица;
- Јелена Вукајлија - учитељица;
- Милица Атлија - учитељица;
- Вера Андрић - учитељица;
- Загорка Јегдић - наставник физичког васпитања;
- Славица Вишекруна - наставник физичког васпитања;
- Светозар Ковачевић - наставник физике;
- Радмила Матушанка - наставник музичке културе.

Кроз пет деценија постојања у школи је варирао број ученика. У почетку је био близу 1 000, а најмањи број ученика је био 282. Сада у школи имамо 557 ученика, а тај податак говори да растемо и напредујемо. Последњих година можемо да се похвалимо великим приливом ученика. Поносни смо на ту чињеницу, јер знамо да смо тражени због квалитетног и посвећеног рада, прихватања различитости и много разумевања. Покретачка енергија креће од младих колега, које искуством и педагошком мудрошћу саветују искусни наставници. Тако постижемо максималне резултате и сјајну атмосферу у школи.

У овој школској години смо уписали 90 нових првака, који ће од 1. септембра поносно корачати кроз школу „Ратко Митровић“. Наставићемо нашу традицију да радимо, да будемо задовољни постигнутим и да се не хвалимо сами, већ да наша дела, идеје и пројекти говоре уместо нас! Тако ће бити сигурно у наредних 50 година....

**Светлана Милутиновић,**  
директор



Полазак у шетњу - ученици ОШ „Ратко Митровић“ 70 – их година 20. века



## 2. Наши дугогодишњи радници

**Биљана Благојевић**, наша драга „теткица“ Биља. Препознајемо је по гласу када „загрми“, јер је неко несташно дете протрчало по тек обрисаном ходнику, а све то због бриге о сваком нашем ђаку и његовој безбедности. Дуго је она међу децом, зна све њихове несташлуке, идеје и проблеме. Често јој се обрете да им пронађе заборављени дукс, опрему за физичко, јакну... Зна Биља да су клинци заборавни, заљубљени, оптерећени и замишљени, па им се увек нађе у муци.

Заједно трагајући за изгубљеним стварима, искрено им упуту савет и осмех. У нашој школи ради двадесет година. Биља је вредна, виспрана и темељна у свом послу, изузетан колега, тимски играч. Дуго година је одржавала физкултурну салу и бринула о њеној чистоћи, па разуме спортисте и њихову неукротиву енергију. Обраћа пажњу на људе око себе и послушајуће проблеме, па се укључи да помогне и деци и наставницима. Воли да све буде сложено, уредно и естетски сређено, а највише брине о школској башти да буде подшишана и зелена, јер је то огледало нашег школског дворишта. Тада ме обавезно позове да се лично уверим како је све дотерано и лепо.

С обзиром да је наш дугогодишњи радник, често нам кроз осмех прича анегдоте које су се дешавале у школи, са бившим и садашњим ученицима, запосленима, родитељима... Прича нам како се одувек осећа ведра атмосфера у нашој школи, како су наши ученици сјајни ђаци и људи, који и данас када сврате у школу, радо поразговарају са њом. Својим вредним радом и сарадњом са колегиницама чини да школски простор буде чист, уредан и леп. Радује се реконструкцији школе, новим прозорима и подовима, јер ће тада и њен посао бити лакши.

Теткица Биља живи у Баћевцу са својом породицом. Гаји воће и поврће на свом породичном имању и тада не размишља о бучном школском животу. Посвећена је породици, има одраслу кћерку коју је извела на „прави пут“. Богата је, јер је оставрена и као бака једне мале петогодишње девојчице Маше. Испуњена је љубављу коју прима и несебично даје, а то је величина човека.

**Светлана Милутиновић, директор**





### 3. Успеси ученика на такмичњима



Још од вртића, Дуња Милојевић, ученица I/1, је заинтересована за мистериозну борбу белих и црних фигура на шаховској табли. Уз помоћ васпитача Петра, заједно са својим другарима, савладала је правила. Љубав према шаху је настајала и код куће, док је посматрала маму и тату како играју. Уписавши школу шаха, Дуња је са све већом преданошћу улазила у шаховски свет.

Дошли су на ред и шаховски турнири, а уложени труд је почео да даје резултате. На скоро одржаном републичком првенству у Новом Саду, Дуња је постала трострука шампионка Србије међу девојчицама у брзопотезном, убрзаном и стандардном шаху. Управо захваљујући овој награди, наша ученица је квалификована да на јесен представља нашу земљу на Европском првенству у Турској и Светском првенству у Грузији.

**Михајло Ковачевић, IV/1** - градско такмичење -  
3. место, пласман на републичко такмичење.



**Сретен Петровић, ученик VI/2**, освојио је треће место на републичком такмичењу из физике. Наш млади физичар заволео је физику при првом сусрету, а то нам показује и ова награда. Браво за Сретена и наставника физике Зорана Дивца! Верујемо да је то један од успеха у низу.

На градском такмичењу из географије наши ученици су освојили следеће награде:

**Нина Степановић VIII/1**, 2. место;  
**Никола Тинтор VII/1**, 3. место.



**Невена Девић, ученица VIII/2** је освојила 3. место на републичком такмичењу из немачког језика. Невена наставља да остварује успехе из овог предмета. Браво за сјајно показано континуирано знање!





Наши ученици су освојили сјајна места на градском такмичењу из биологије:

**Добријевић Лара, V/2, 1. место;**  
**Басара Андријана, V/1, 2. место;**  
**Царевић Лазар, VI/1, 2. место;**  
**Дина Ацић, VI/1, 2. место;**

**Ђурковић Андрија, VII/2, 1. место и пласман на републичко такмичење;**  
**Ромић Сара, VII/2, 2. место и пласман на републичко такмичење.**



**Српски језик и књижевност - резултати са градског такмичења:**

**Јована Андрић, VIII/1 – Књижевна олимпијада, 2. место и пласман на републичко такмичење;**

**Хелена Мршуља, VII/3 – Српски језик и језичка култура, 1. место и пласман на републичко такмичење;**

**Јања Јарић, V/1 - 1. место на градском такмичењу из српског језика;**  
**Андрија Ивановић, V/2 - 3. место на градском такмичењу из српског језика;**  
**Алекса Мирјачић, VI/2 - 2. место на градском такмичењу из српског језика;**  
**Лазар Царевић, VI/1 - 3. место на градском такмичењу из српског језика;**  
**Ксенија Јевђовић, VII/2 - 3. место на градском такмичењу из српског језика;**  
**Никита Ивановић, VIII/2 - 3. место на градском такмичењу из српског језика;**  
**Јелена Радовић, VIII/1 – Књижевна олимпијада 3. место.**



**Хемија - успех ученика на градском такмичењу:**  
**Андрија Ђурковић, VII/2 - градско такмичење, 2. место;**  
**Јована Андрић, VIII/1 - градско такмичење 3. место.**



**Андрија Терзић, VШ/1** - градско такмичење,  
пласман на републичко - **Информатика и рачунарство**



**Лана Каран, VI/2** - градско такмичење, 3. место -  
**Техника и технологија**

**Катарина Здравковић, VII/1** - градско такмичење, 1. место,  
пласман на републичко такмичење - **Музичка култура, „Златна сирена”**



**Физичко и здравствено васпитање - пливање, дисциплина прсно:**

**Урош Глушац, IV/3** - градско такмичење, 1. место, пласман на републичко;  
**Леа Јанковић, VII/3** - градско такмичење, 3. место.

**Анђелија Петровић, ученица П/4,**  
учествовала је на конкурс **„Пејзаж који волим, природа коју морам очувати”**.

UNESCO је изабрао њен рад у првих 100 најбољих радова деце и омладине из целог света.



изабрани цртеж Анђелије Петровић



## 4. Интервјуи

### ИНТЕРВЈУ СА УЧИТЕЉИЦОМ ДРАГАНОМ ТОМОВСКОМ



Учитељица је важна личност у одрастању сваког детета. Она у школи замењује родитеље, даје савете, помаже, бодри и учи. Њена реч се често више слуша него реч родитеља и дуго се памти.

Тако и ми памтимо и памтићемо четворогодишње дружење и пуно лепих тренутака са нашом учитељицом Драганом Томовском. Она ове године испраћа своју завршну генерацију ђака и одлази у пензију. Зато смо одлучили да је посетимо и са њом разговарамо.

**Деца: Колико дуго радите у школи?**

Учитељица: Радим већ четрдесет година.

**Деца: Шта вас је подстакло да постанете учитељица?**

Учитељица: Увек сам то желела да будем, од својих раних школских дана. Хтела сам да се посветим деци и да их подучавам, дајем савете, помажем у одрастању.

**Деца: Да ли сте, пре учитељског позива, размишљали да се бавите неком другом делатношћу?**

Учитељица: Нисам, кад размислим, то ми је била баш највећа жеља.

**Деца: Јесте ли, док сте били ђак, имали свој омиљени наставни предмет?**

Учитељица: Јесам. То је математика. Иако је неким ученицима тешка, мени је математика била веома занимљива.

**Деца: Да ли су се Ваши ђачки дани пуно разликовали од наших? Ако јесу, у чему?**

Учитељица: Да, веома су се разликовали, највише у начину дружења. Сећам се да смо се свакодневно играли у парковима, у својој улици. Остајали смо напољу до паљења првих околних светиљки. Имали смо слободу кретања и време смо проводили у дугим разговорима. Пошто нисмо имали интернет, све податке који су нам били потребни за школу, или неко проширивање знања, тражили смо у библиотекама. У моје време деца су имала поштовања према свим старијим особама.

**Деца: Сећате ли се неке занимљивости из својих ђачких, или студентских дана?**

Учитељица: Посебно бих издвојила занимљиве, стручне екскурзије када сам била на Педагошкој академији. Њихов циљ је био да упознамо нашу домовину, па смо обишли сва знаменита места тадашњих наших република.

**Деца: Можете ли издвојити омиљени наставни предмет који сте предавали као учитељица?**

Учитељица: Опет математика! Волела сам је као ученица, а после и као учитељица. Трудила сам се да је што више приближим ђацима, да је лакше науче, да осете да није баук, како се обично мисли.

**Деца: Колико сте до сада извели генерација ученика?**

Учитељица: Девет пуних ђачких генерација.

**Деца: Можете ли издвојити неке згоде и несташлуке својих ђака које ћете памтити?**

Учитељица: У свакој генерацији се нађу несташни ђаци, али посебно занимљиве генерације, а уједно и велики изазов су ми биле оне у којима је било деце са посебним потребама.

Остаје трајна брига за њих, размишљаш о њиховим потребама и индивидуализацији.

**Деца: Да ли је напоран посао учитељице?**

Учитељица: Јесте тежак, али ако га волите, он доноси и велико задовољство.

**Деца: Можете ли навести предности и мане своје професије?**

Учитељица: Предност је у томе што учествујеш у формирању личности детета, целе одељењске заједнице, што суделујеш у свим битним фазама развоја младог човека. Мана је, ако би се то могло тако рећи, емотивно везивање за децу које траје стално и онда када их не виђаш у школским клупама. Остаје трајна брига за њих, размишљаш о њиховим потребама и индивидуализацији.

**Да ли бисте препоручили своју професију младима?**

Да, свакако, али само онима који заиста воле да раде овај посао.

**Да ли ће Вам недостајати ђаци и школа?**

Учитељица: Веома! Жао ми је што више нећу свакодневно виђати своје ђаке и колеге.

Осмеси су се преточили у загрљај... Било нам је велико задовољство разговарати са нашом драгом учитељицом, чије име већ довољно казује о њој. Захваљујемо јој на лепим речима. Настојаћемо да и даље следимо њене драгоцене савете и верујемо да ћемо и ми њој, као што ће она нама, остати у дивном сећању.

**Интервју водили: Данка Стојановић, Лана Каран и Александар Поцић, ученици VI/2.**

## **ИНТЕРВЈУ СА ПРВОМ ГЕНЕРАЦИЈОМ УЧЕНИКА, АЛЕКСАНДРОМ МИЉЕВИЋЕМ**

Александар Миљевић је бивши ученик наше школе. Он живи у Блоку 38 од августа давне 1968. године, када је и почело прво усељење становника овог Блока. Уписан је у четврти разред као прва генерација Основне школе „Ратко Митровић“, 1. септембра 1972. године, када је и школа почела са радом. Претходна три разреда завршио је у Основној школи „Ђуро Стругар“, као и многи ученици прве генерације Основне школе „Ратко Митровић“.

У наставку прилога можете прочитати део нашег разговора са Александром.

**Кристина и Александра: Које године је почела изградња Блока 38?**

Александар: Изградња Блока 38 је почела 1964. године, а већ крајем августа 1968. године почело је усељење првих становника Блока.

**Кристина и Александра: Ко су били први становници Блока 38?**

Александар: Први становници Блока 38 била су лица запослена у Југословенској народној армији са својим породицама.

**Кристина и Александра: Од које године живите у Блоку 38?**

Александар: Живим у Блоку од краја августа 1968. године у „Мерцедес“ зградама које су прве завршене и усељене. Отац ми је био мајор у ЈНА, тако да смо добили стан од војске и ту се настанили. Ккоји се налазио код „Студењака“, у којем се купао цео Нови Београд.



**Кристина и Александра: Како је изгледао живот у Блоку?**

**Александар:** Живот у Блоку је био испуњен и садржајан. Блок је имао све што је потребно за живот, био је ушущан, као и данас. Дружили смо се сви из Блока, играли смо кошарку и фудбал на теренима. Организовали смо турнире у кошарци, који су били веома посећени. Често смо одлазили и на базен, који се налазио код „Студењака“, у којем се купао цео Нови Београд.

**Кристина и Александра: Да ли је Блок 38 имао своју школу?**

**Александар:** Насеље није имало своју школу, тако да смо ми из овог блока ишли у Основну школу „Ђуро Стругар“, све док није завршена изградња наше школе. У четвртном разреду сам прешао у Основну школу „Ратко Митровић“. Такође, са нама је прешла и наша учитељица Вера Андрић.

**Кристина и Александра: Закључујемо да је школа „Ратко Митровић“, почела са радом 1972. године. Да ли Ви знате ко су били први запослени учитељи и наставници?**

**Александар:** Сећам се појединих наставника. Своју учитељицу Веру Андрић не могу да заборавим, јер је била посебна, затим Ђорђе Вулетић, наставник физичког васпитања, Загорка Јегдић наставник, физичког васпитања, Мика Станковић, наставник српског језика и Срета Ковачевић, наставник физике.

**Кристина и Александра: Колико је одељења било уписано у првој генерацији?**

**Александар:** Када се школа отворила у сваки разред је уписано по три одељења од по 30 ученика.

**Кристина и Александра: Каква сећања Вас вежу за школу?**

**Александар:** Изузетно лепа сећања ме вежу за школу, уживали смо у дружењу, учењу, анегдотама са часова. Наставници су били строги, а ми као ученици смо их поштовали и уважавали. Памтим наставника физичког васпитања, историје и биологије.

**Кристина и Александра: Да ли бисте издвојили неку згуду које се сећате из школских дана?**

**Александар:** Да, сећам се да смо имали проблеме са наставником физике који није дозвољавао да дечаци носе дугу косу. Враћао нас је кући да се шишамо. Нисам желео да се шишам и стално сам имао проблема са њим. Посебно бих истакао наставника математике Тому, који је био врстан професор, који нам је пренео знање из математике. Након основне школе нико није имао проблема са математиком, јер смо понели квалитетно знање од нашег наставника Томе.

**Кристина и Александра: Да ли су Ваша деца похађала Основну школу „Ратко Митровић“?**

**Александар:** Јесу, били су ученици моје школе. Многи наставници су предавали и њима, као и мени. За време њиховог школовања био сам члан Савета родитеља и залагао сам се за добробит школе.

**Кристина и Александра: Хвала Вам Александре на издвојеном времену и пруженим информацијама о Блоку 38 и школи.**

**Александар:** Хвала вама што сте ме позвали. Заиста ми је велико задовољство што сам свратио у своју основну школу.

**Интервју водиле учитељице Александра Кукић и Кристина Ракочевић.**

## 5. Наше манифестације

Рад у школи подразумева очување и неговање правих вредности. Ми се трудимо да све важне датуме обележимо креативно, вредним радом и стваралаштвом. На тај начин јачамо наше заједништво и негујемо традицију. Сваки важан датум обележимо у складу са његовим значењем. Уз много маште, воље и знања спајамо традиционално, модерно, дечје, али и веома озбиљно дело. Стварамо манифестацију!

### Школска слава – Свети Сава

У овој години, због пандемије, школска слава се обележила тихо, уз поштовање свих обичаја. Као прави домаћини, припремили смо икону, славски колач, свећу и жито. Дочекали смо свештеника и обред је започео. Припреме за један од најважнијих датума за сваког учитеља, наставника и ученика су трајале неколико дана уназад. Ткањем, колажирањем, сликањем и писањем обогатили смо Изложбени кутак школе, као и хол.



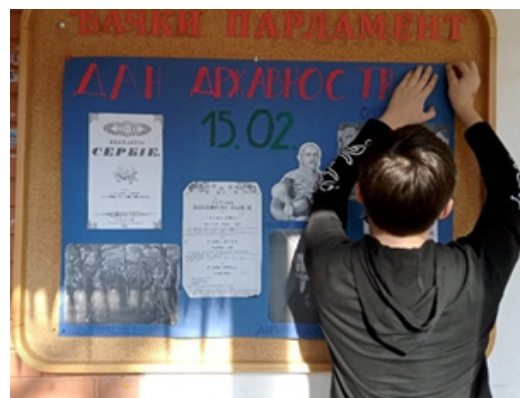
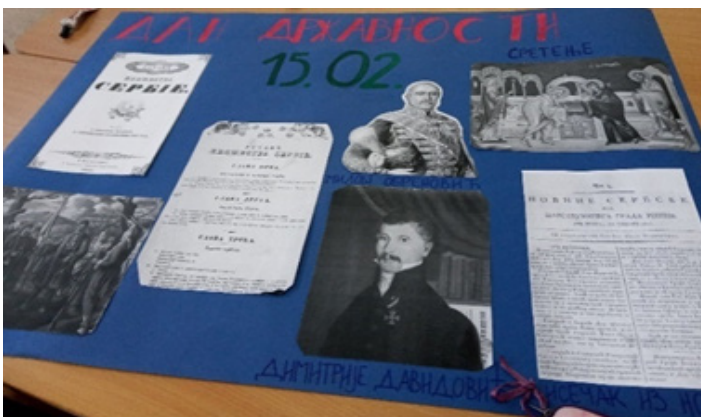




## Дан државности

Дан државности Србије обележавамо 15. и 16. фебруара као државни празник у знак сећања на дан када је на збору у Орашцу донета одлука о подизању Првог српског устанка и почетку Српске револуције. Овај дан прославља се и као Дан државности Србије у спомен на дан када је на Скупштини у Крагујевцу, тадашњој престоници Кнежевине Србије, 1835. године донет први српски Устав. Зато су ученици од 5. до 8. разреда учествовали у изради паноа на којем су представљене најважније личности тог раздобља, као што су Ђорђе Петровић, Милош Обреновић и Димитрије Давидовић.

Јасна Глушац,  
наставница историје



## Засади дрво – Гледај како растемо заједно!

Наша школа је била један од активних учесника у реализацији треће фазе пројекта „Засади дрво“ . У четвртак, 24. фебруара 2022. године, ученици сва три одељења првог разреда су током наставног дана засадила три саднице белог бора у школском дворишту. Пре садње ученици су са својим учитељима разговарали о активностима које је потребно реализовати као припрему за садњу, а домар школе је заједно са ученицима припремио све што је неопходно да се садња реализује. Након што су са домаром припремили место за садњу, свако одељење првог разреда је засадило свој бели бор. Учитељица Марина Батес, руководилац Тима за заштиту животне средине одржала је предавање ученицима о значају биљака за човека са посебним нагласком на значај очувања животне средине.



## Ускршњи базар

У празничном духу расположени, припремамо се за Васкрс, најрадоснији хришћански празник. Показујући и ове године своје знање и вештине, ученици су створили атмосферу за успомену. Столови обасути дечјим стваралаштвом, красили су хол школе. Зеке и пилићи од папира и других материјала, шарена јаја, корпице и радосни ученици, као и посетиоци базара учинили су да овај догађај буде права увертира за радосни дан.





## V Међународна научно – стручна конференција „Школе и музеји“

„Educa izobraževanje“ – Копар, Словенија – од 21.4. до 24.4.2022. године

Поносно Вас обавештавамо да смо били активни учесници ове научно – стручне конференције. Учесници су били из свих земаља региона, из различитих установа образовања и културе. Веома професионална организација, стручна предавања, примери добре праксе, умрежавање, рад на подизању квалитета образовања, културни садржаји, обележили су три дана конференције.

Нашу школу представљале су Светлана Милутиновић, директор школе, Татјана Крсмановић, професор разредне наставе и Бојана Данчула Дејановић, професор српског језика и књижевности. Присутне су упознали са свим што раде у школи, а има везе са повезивањем школа и музеја, као и примерима добре праксе. Рад и презентација који су пратили излагање објављени су под називом „Вештина калиграфског покрета“. Остварени су значајни контакти, договорена сарадња са установама из Србије, али и из региона. Посебно нам је драго што је сарадња са Основном школом „Марко Орешковић“ представљена на овом скупу, чији су учесници били и представници ове наше новобеоградске школе.

Поред рада, активности и радионица, послеподневни часови су били резервисани за неформална и пријатељска дружења, као и за обилазак околних градова Пирана и Порторожа и установа културе. Сјајно искуство, сада већ можемо рећи и традиционално, јер смо прошле године учествовали на четвртој онлајн конференцији у Цељу. Наше представнице су се вратиле инспирисане новим идејама и сјајним контактима.

**Бојана Данчула Дејановић,**  
наставница српског језика и књижевности



## 6. Креативно стваралаштво наших ученика

### Моја бајка

Некада давно био један мали принц и звао се Неустрашиви Матеја. Његови родитељи су били краљ Златко и краљица Ана, а имао је и сестру принцезу Веселу Мињу.

Своје детињство принц је провео у двору. Тамо је научио да пише, чита, сабира и многе друге ствари које се уче у школи. Од своје десете године почео је да учи мачевање, јер је знао да ће му то требати када наследи оца. Када је напунио осамнаест година, краљ суседне државе објавио је рат његовој земљи, тако да је војска морала одмах да се припреми за борбу.

После три године рата противнички краљ је објавио предају. Нажалост, краљ и краљица изгубили су живот у рату, па је принц морао сам да се брине о својој држави. Био је јако љут што су му убили родитеље и поново је објавио рат. Освојио је суседну државу, али ни ту није стао. Са својом војском је ишао од државе до државе, и освајао једну по једну. Током освајања, принц је упознао лепу принцезу и оженио се њоме. Када је цео свет био његов, принц се вратио своме двору где се крунисао и постао краљ. Своје синове је научио свему што је знао да би и они били добри наследници као што је он.

Краљ се у међувремену разболео и умро, а његов најстарији син Јован га је наследио. Историја се поновила.

**Матеја Вуковић, IV/2**



илустрација „Моја бајка“ -  
**Лана Гаврић, I/3**

### У мојој башти све је весело

Не живим на селу па немам башту, зато ја свој крај, блок у коме живим, сматрам својом баштом. Дугу и хладну зиму заменило је пролеће, моје омиљено годишње доба. Пролеће замишљам као неког чаробног сликара који у једном потезу четкице све обоји у топле и нежне боје. Приметио сам да је тај сликар посетио и мој крај, моју башту. Пролеће нам је донело сунчане дане и лепо расположење. Коначно само напустили домове и изашли у природу. А природа нас је дочекала својом раскошном лепотом.

Где год да погледам, видим олистало и процветало дрвеће. У ваздуху се осећа мирис раног цвећа. Њему се обрадују моја сека и мама, па их ја често уберем за њих. Веселе птичице цвркућу по цео дан. Осим њиховог цвркута, чује се смех и граја деце. Паркови су пуни људи. Старији људи проводе време са својим комшијама, а родитељи са децом. Моји другари и ја смо веома срећни што дан траје дуже, па имамо више времена за игру.

Волео бих да пролеће стално траје, па да током целе године уживамо у његовим чарима.

**Матеја Вуковић, IV/2**



илустрација „У мојој башти све је весело“ -  
**Срђан Гајић, I/3**



## Будућност мог друга из клупе

Ушла сам у капсулу за времеплов. Полетела сам неколико година касније. Тамо сам прво налетела на мог друга из клупе Вукашина Димитријевића.

Био је то један мишићав, висок, смеђ мушкарац, кога сам одмах препознала по крупним зеленим очима. Носио је дрес светски познатог клуба. Био је успешан и познат. Сви су навијали за њега и његов тим. Волели су га и заустављали на сваком кораку да би се фотографисали са њим. Сазнала сам да је веома богат и да живи у једној прелепој вили.

Вратила сам се и у своје време и испричала му све. Надам се да ће све бити баш тако и да ћемо се заиста срести за неких двадесетак година срећни и успешни.

**Лена Сталетовић, IV/2**

илустрација -  
**Лара Стојанов, I/1**



## Писмо мајци

Драга, слатка и лепа мама,  
Желим да ти ово писмо које будеш прочитала измами на твом лицу осмех.

Ти си особа којој се увек првој обратим и са којом поделим све своје радости и тугу. Ти нам пружаш топлину, помажеш, штитиш нас... Пољубац ублажава бол, а твој глас улепшава сан уз причу за лаку ноћ. Сви те волимо, јер си увек ту уз нас. Увек ме сачека топло јело на столу, чиста одећа и покоји слаткиш. Радујем се викенду и слободном времену проведеном са тобом, које је испуњено осмехом, пољупцима, топлином и загрљајима.

Мама нема цену, ништа не може да је замени, нераскидива је љубав између мајке и детета.

**Сања Трифуновић, IV/2**

илустрација -  
**Наташа Андријевић, I/1**





### Педесет школских година

Од када постоји школа Митровић Ратко,  
 За њу зна скоро баш свако.  
 Та школа пуна је вредних ђака,  
 Од малих првака до великих осмака.

Учитељи и наставници стварно су добри,  
 Мислим да су и ђаци задовољни.  
 Ова школа прелепа је и пуна је знања,  
 Зато из такмичења има много признања.

У овој школи сви смо другари,  
 Иако се некад свађамо због небитних ствари.

Педесет школских година од кад  
 се сазидала школа ова,  
 Па после педесете доћи ће  
 још једна нова.

Лука Пивалица, IV/1

Петра Бабић, IV/3



Милица Николић, VI/2



Милена Међак, IV/3

### Осмех у априлу

На небу се осмехну сунчев зрак,  
у мени заигра прамичак благ.  
Прамен косе немирне, плаве  
у априлу ушета уздигнуте главе.

Звонки осмех и нежан глас,  
улепша овај пролећни час.  
Расцвета дрвеће, замириса цвеће  
и моје срце отопи од среће.

Као млади јелен на потоку,  
као црвено сунце на истоку,  
као пролећни извор снен,  
бисерни ме осмех обасја на трен.

Одједном Београд постаде лепши,  
Дунав жубором као да се смеши,  
тренутак детињства застаде ту,  
траг априла сачувах у сећању.

**Тијана Миодраговић, VII/3**

### Чудан сан

Један дан  
паднем у сан  
испод букве широке.

Кад оно пред мене,  
из велике стене,  
скочи нешто из јаме дубоке.

Ни зец, ни птица, ни јеж!  
Чим ме види, скочи, па беж’!  
Ни сада не знам шта је!

Скочим и ја, па трчи,  
стигнем га и он скочи,  
а ја ни не знам где!

Одједном видим – рупа!  
За ивицу ми се маши рука.  
Падам, за излаз немам план.

Дну прилазим, очи затворим,  
па се згрчим и – пробудим!  
Стварно, врло чудан сан!

**Лазар Царевић, VI/1**

### Један сан

Светлуцаве очи, незрело грожђе, мирно леже заклоњене тешким и уморним капцима од туђих погледа. Корак су далеко од преласка у други свет, свет жеља и страха, могућности и немоћи. Осећајући се слабије, капци постају све тежи, полако се реже нит свести и препуштам се тихом тоњењу...

Таласи и слабе вибрације ме милују док плутам дубоко у немирном мору. Осећам спокој и склад са средином око себе, али од чистог страха, моје тело се непрекидно бори за додир свежег ваздуха. Налазим се у прозирној води, а око мене делфини и остали живи свет ужурбано пливају, тражећи уточиште у бескрајном океану. Медузе свих боја елегантно плешу кружећи око мене, док морски коњићи неспретно пливају. Ногама лагано додирујем мекану морску траву и полако тонем дубље. Иста трава се обавија око мог тела. Борим се са њом. Борим се за ваздух, али ме умор коначно сустиже.

Одустајем и једним трзајем се дижем из света снова...

Отворивши очи, дочека ме узнемиреност, али и нада да ћу овај сан успети да заборавим.

**Мила Максимовић, VII/1**



## Радионица „Макета рељефа“



Дана 7.3.2022. године ученици II/2 су учествовали у ликовној радионици под називом „Макета рељефа“. Решавајући откривалицу, открили су слику макете коју су правити у току радионице.

Обновили су научена знања о рељефу и водама нашег краја. Уз помоћ фотографија и модела макета рељефа.

Ученици су од пластелина, глине и стиропора правили макете рељефа. Облике рељефа су представили моделовањем пластелина и глине. Водене површине су објили темперама. Сви су били расположени за креативни и маштовити рад, уживали су стварајући моделе рељефа. Уз добро расположење и веште руке настала су права уметничка дела. Радови ученика су били изложени у холу школе.

Александра Кукић, учитељица у продуженом боравку





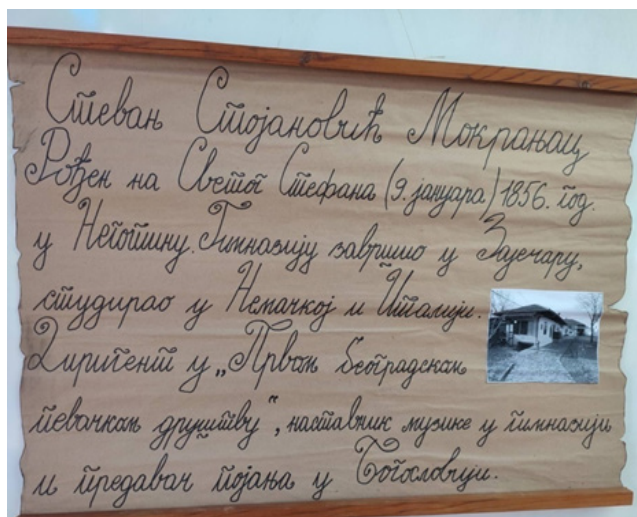
## Угледни час учитеља Мише

Уча Миша је изабрао да се позабави ликом и делом Стевана Стојановића Мокрањаца. Предмет – музичка секција, разред – трећи, па како деца приближити време у ком је Мокрањац живео, како их приволети руковетима, како их заинтриговати да траже информацију више! Зна уча!

Седе деца, седимо ми гости на угледном часу, седи, богами, и директорка. Ту је и Гоца психолог, да добро осмотри све нас. Врата се отворише, уђе Мокрањац лично! Неколико секунди потпуни мук, а онда одушевљење! Једва је Мокрањац утишао публику. На Мокрањацу одело из његовог времена, лаковане ципеле, штап, шешир, а у руци стара свеска са записаним руковетима и неки замотани плакат. Деца у трансу, а ми одрасли у шоку. Неки од нас мало и љубоморни на учу, али позитивно, видеће он, и ми ћемо угледни осмислити! Не препознају деца свог учу, омађијала их представа. Мокрањац на висини задатка, представља се, прича о својим делима, мало и пева. Деца постављају питања, уживају, упијају сваку реч. Оставља Мокрањац свој стари плакат и одлази. Сви аплаудирамо, хоћемо да се врати на бис, али њега нема.

Улази уча Миша у учионицу, деца завирују иде ли иза њега Мокрањац, гледамо и ми одрасли, нема га. Каже уча да нам је Мокрањац поручио да окачимо његов плакат и научимо најбитније. На плакату исписао Мокрањац старом ћирилицом све што треба да се запамти. Преписују деца вредно, можда се Мокрањац врати, па провери. Уча прича о Мокрањацу све што треба да се зна и пушта Осму руковет. Деца на очигледном примеру уче шта су руковети, препознају сплет песама и истичу занимљиве речи песама.

Бојана Данчула Дејановић, наставница српског језика и књижевности



## Тематски дан Дунав у причи, науци и уметности

**Време нисмо мерили часовима, знање нисмо делили по предметима,  
уживали смо пловeћи Дунавом.**

У уторак, 22. марта 2022. године, у школи је реализован тематски дан „Дунав у причи, науци и уметности“. Ученици су присуствовали специјално осмишљеним радионицама које су биле корелација по два и више предмета. Деца су имала прилику да науче много интересантних информација о Дунаву, да схвате колико је река важна, која жива бића је насељавају, шта угрожава живи свет у реци, дивили су се тврђавама и умешности наших предака. Дунавом су путовали кроз векове и државе до знања.

1. радионица: Информатика и рачунарство и енглески језик -  
Израда презентација и плаката на тему: Дунав на  
српском и енглеском језику.

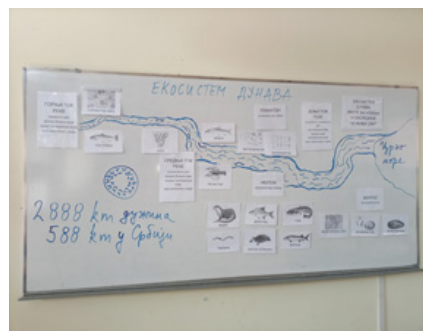
2. радионица: Ликовна култура и верска настава -  
Речни пејзажи.



3. радионица: Немачки и енглески језик -  
Прича о Дунаву на енглеском и  
немачком језику.

4. радионица: Математика и физика -  
Дунав у бројкама.

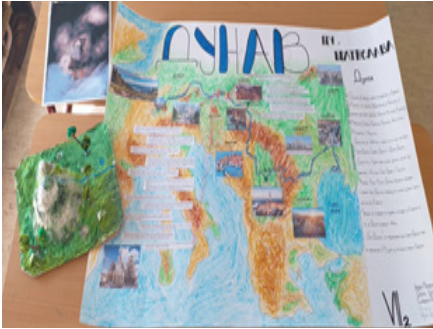
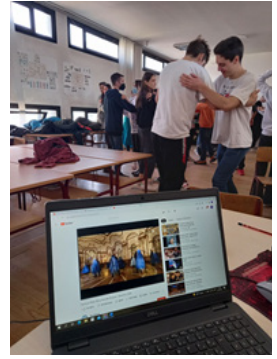
5. радионица: Хемија и биологија -  
Екосистем Дунава и утицај физичког и  
хемијског загађивања на жива бића.



6. радионица: Српски језик и књижевност и географија -  
Најлепше песме и легенде о Дунаву и географски значај Дунава за нашу земљу.



7. радионица: Физичко и здравствено васпитање и музичка култура -  
На лепом плавом Дунаву, плешемо бечки валцер.



8. радионица: Српски језик и књижевност и историја -  
Тврђаве на Дунаву.

9. радионица: Техника и технологија и информатика и  
рачунарство - Хидроелектрана Ђердап.



10. радионица: Живи свет баре – моделовање (1. разред).

11. радионица: Вода као растварач (2. разред).



12. радионица: Кружење воде у природи (3. разред).

13. радионица: Велико ратно острво –  
предео изузетних одлика (4. разред).



Наши сликари



Димитрије Ивковић, VII/3



Ирина Алексић, V/2



Ника Напрта, V/2



Лена Милетић, VIII/2



## Химна школе

Има много дивних школа,  
али ниједна као ова.

Ту остварујемо пуно снова  
и смело стижемо до највиших  
врхова.

Нема нерешивог, ни тешког задатка,  
али ни боље школе од Ратка!

Боримо се, оцене дижемо,  
заједно смо, награде нижемо.  
Увек уз друга, сила смо јака,  
и тако нестане препрека свака.

На крилима труда, славе  
поносно смо дигли главе.  
Осмех победе нек краси лице,  
јер само заједно смо краљеви,  
краљице!

Сви ћемо понети успомену слатку  
на наше дивне дане у Ратку.

Школа - наша кућа друга,  
али школовање кратко,  
руке раширене пружа Ратко  
да нам љубав, знање, подели  
једнако.

Сви сада заједно у победе нове!  
Кренимо смело по своје снове!

**Јелена Спасић, наша ученица,  
матурант 2016/2017. године**



**Исидора Никчевић, VI/1**



**Јована Марковић, V/1**



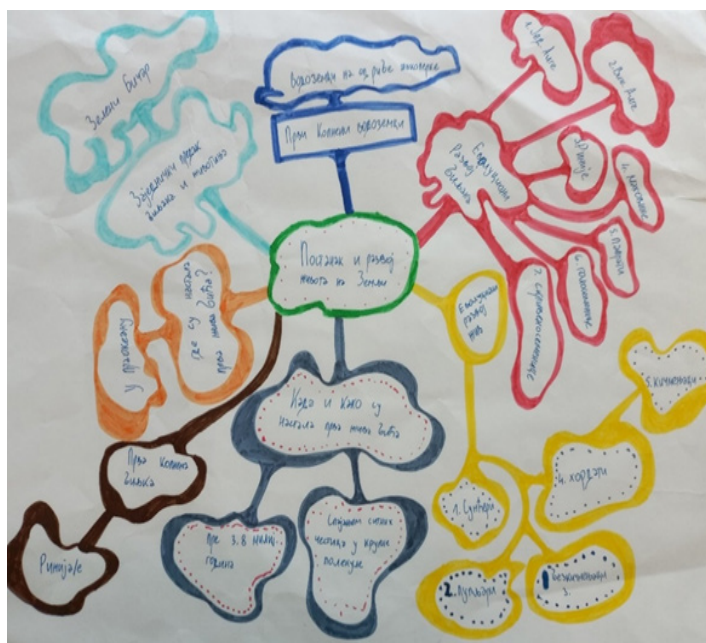
**Сара Ромић, VIII/2**

# 7. Може и овако - како ми учимо, наши пројекти

## МАПА УМА, КАДА ЈЕ КОРИСТИТИ?

Мапе ума се могу цртати приликом обраде и утврђивања појединих наставних јединица, али и целих наставних тема.

## КАКО СЕ ПРИМЕЊУЈЕ МАПА?



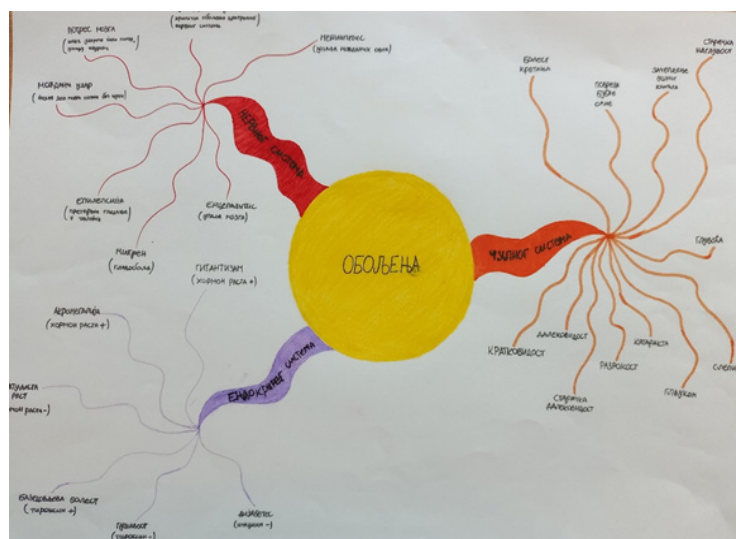
- Ученицима се објасне правила израде мапа:
- одабрати кључне речи из текста, а међу њима и главну кључну реч;
  - главни појам (кључна реч) је у средини и њега треба да објасни мапа ума;
  - важност речи и појмова се смањује од центра према периферији мапе;
  - сви појмови и слике морају бити повезани кривим и таласастим линијама;
  - све гране треба да полазе од центра и морају бити одговарајуће дебљине – ближе централном појму су дебље гране, а даље од центра су тање гране (већа важност појма – дебља линија, мања важност појма – тања линија);
  - у изради мапе ума треба користити више боја - свака грана треба да буде обојена другом бојом;

појмови на крајевима грана се могу представити

и малим цртежима који представљај асоцијације на њих.

## ПОЗИТИВНИ ЕФЕКТИ ОВЕ АКТИВНОСТИ

- цртежи који асоцирају на одређени појам доприносе да се појам се лакше и дуготрајније памти;
- помоћу мапа ума знање организујемо у целине;
- ученици се вежбају у издвајању битних чињеница и појмова и њиховом повезивању у целину.



**Виолета Митић, наставник биологије**

**Мапе ума радили ученици VI и VIII разреда.**

## 8. Кутак за психолога

### Како комуницирамо?

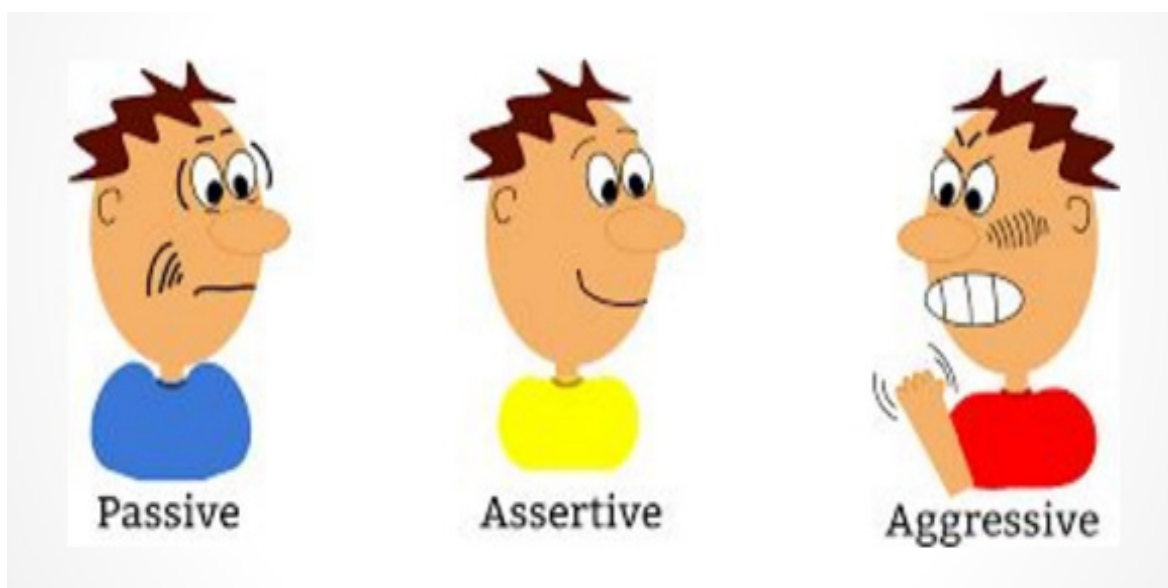
Уз помоћ комуникације саопштавано другима информације, идеје и мисли, изражавамо емоције, расположења, ставове, подстичемо и усмеравамо друге, изражавамо своје потребе и све ово примамо од других. Комуникација се остварује путем вербалних симбола, али и невербалним путем, путем понашања, гестова, мимике и сл.

Поруке другима људи шаљу на различите начине, па се тако спомињу и различити комуникативни стилови.

Агресивна комуникација – агресивне особе делују одбојно, због осуђивачког става, напада на саговорника и неуважавања ставова и мишљења саговорника. Агресивно понашање карактерише заузимање за сопствене интересе и не прихватање туђих права и туђих потреба. Особе које наступају агресивно склоне су викању, а често и вређању личности другог. Агресивна особа таквим понашањем може у неким ситуацијама привремено да оствари свој циљ, али не дугорочно. Саговорник може покушати да се освети, што води новом сукобу и продубљивању истог.

Пасивна комуникација- потпуна супротност агресивном изражавању је пасивно, субмисивно понашање. Такве особе избегавају директну комуникацију и отворено изражавање према другима. Често осећају страх да неће бити прихваћени, повлаче се у комуникацији, ретко износе своје мишљење и став, ретко ће нешто одбити или рећи „не“ саговорнику.

Асертивна комуникација - асертивност значи заступање и остваривање сопствених потреба и интереса на неагресиван начин и не на штету саговорника. На овакав начин се уважавају мишљења и ставови других, без нужног слагања са истим, а лични ставови, мишљења и потребе јасно се изражавају. Асертивно понашање, које многи сматрају вештином, омогућава да се у свакој ситуацији понашамо у складу са својим жељама, а да притом избегнемо свађе. Оно омогућава да остваримо своја права не угрожавајући друге, да поштујемо сопствену личност, без понижавања другог. Открива шта је добро, а не ко је у праву. Асертивна комуникација повећава обострано задовољство у комуникацији-пријатније се осећа и особа и саговорник, како у једном разговору, тако и дугорочно, у њиховом међусобном односу.





АГРЕСИВНО	АСЕРТИВНО	ПАСИВНО
<i>Ја побеђујем</i>	<i>Обе стране +</i>	<i>Ти побеђујеш</i>

### Асертивну комуникацију прате следеће карактеристике:

- описујемо понашање, а не особу (кад закасниш на час, ја због тога прекидам предавање..., а никако - ти си неодговоран и сл...);
- изражавамо осећања (кад не испоштујеш договор, ја се осећам веома лоше...);
- описујемо последицу (...јер онда не можемо да завршимо посао до краја...);
- изражавамо захтев (молим те да убудуће дођеш на време);
- питамо особу како то доживљава (шта ти мислиш о томе);
- сачекамо одговор саговорника (то је у реду);
- захваљујемо на његовој иницијативи или учињеном акту (хвала).

Корисне асертивне технике:

*„Покварена плоча“*

Ово је корисна техника када је наш захтев кратак и јасан, а састоји се у томе да наш захтев поновимо више пута, док га саговорник не уважи.

Одбијање туђег захтева

Када желимо да одбијемо неки захтев, у томе треба бити одлучан. Довољно је рећи „не“, кратко објаснити своје разлоге и одбијање поновити више пута.

*Асертивност укључује:*

- изражавање сопственог мишљења, или става (ниса испоштовао договор...);
- изражавање сопствених осећања (...и то ми баш смета, љути ме...);
- наглашавање последица нежељеног понашања (ако се твоје понашање настави, тада...);
- изражавање разумевања за другу особу (разумем те, да, али ја мислим, или имам потребу да...);
- понављање јасног захтева (очекујем од тебе...):

Најчешћи проблем у комуникацији јесте да особе не знају да адекватно изразе своје мишљење, захтев, или говоре о другоме у покушају да објасне шта осећају.

У том случају корисно је вежбати тзв. ЈА поруке, јер оне повезују саговорнике.

**ЈА поруке** имају четири компоненте

- опажање - оно што видимо да друга особа ради, а нама смета (кад ЈА видим, чујем, сетим се...);
- осећања - наша осећања у односу на оно што опажамо (...ЈА се осећам...);
- потребе - наше потребе, жеље, вредности које доводе до исказаних осећања (...зато што ЈА имам потребу, желим да...);
- захтев – (и молим те да убудуће или зато желим, не желим да убудуће...).

Комуникација се може усавршавати, асертивност се учи!

Вешти саговорници чине живот лепшим и односе са другима пријатнијим!

Гордана Блажовић, школски психолог

## 9. Круна нашег рада

### ОДЕЉЕЊЕ VIII/1



**Адам Богићевић** - увек на шаљив и духовит начин изражава своје ставове и мишљења. Отворен за комуникацију и дружење. Врло зрело на папиру исказе лична тумачења актуелних тема и дешавања.



**Зоја Брњада** - у очима посматрача откривамо делиће њене тајновите личности. Не говори много, међутим, чим свој глас пусти, осетимо тежину њених речи



**Барбара Влајковић** - плесним кораком поклања љубав и нежност, као што ветар покреће једра дечјих бродова маште.



**Вељко Димитријевић** - ђачке клупе наше школе, његове ће несташлуке памтити. Утисак који оставља за собом, чуваће успомене дечјег осмеха. Прирастао сваком срцу његовом јединственошћу.



**Ана Димитријевић** - са осмехом кроз живот, она чврстог срца на леђима носи терет. Јака и срчана добронамерношћу попут ослонца, као прави пријатељ за другове ту је.



**Вања Добријевић** - велики човек милог лица, својим очима боје неба изражава пространство његовог срца и погледа на живот. Попут песника, он пружа руку спокоју и својом мудрошћу побеђује зло и за собом оставља срећу.



**Вања Дрљевић** - налик правом вођи слободног духа, увек спреман да брани и чува оно што је вредно. Марљивошћу и вредношћу тежи ка својим циљевима. Вања, задржи свој осмех куда год да одеш!



**Владимир Жмавц** - својим сјајним идејама, као и својим познавањем историје, информисаношћу, оставља нас без даха. Може поносно носити титулу најбољег друга одељења.





**Иван Жмавц** - добротом пружа срећу, разговором са њим можете закључити да је њему тешко ману наћи. Смиреношћу и нежношћу сваки проблем, препреку, учини лакше решивим.



**Новак Зарић** - друштвом одзвања смех, сви знају нашег вештог спортисту, позитивног и ведрога. Пун нових идеја, наша одрастања обогатио је авантурама. Његово име препознатљиво је свима, са сигурношћу тврдимо, Нолетова нарав пуно ће му успеха донети.



**Емилија Илић** - она је уметник који се у животне ризике упушта смело и храбро. Песмом ће показати да тај ризик није толико страشان. Нежним и мелодичним гласом сачуваће свој сан - да њеном таленту нема краја као ни граница.



**Ива Јовановић** - каменитог става, чврстине праве стене, пружа храбар корак ка своме циљу. Челик својим супарницима, срце својим вољенима. Спремна да нежне шаке учини grubим само за другога, само за пријатеља. Тихо је када није ту, ходник је празан иако пун деце је. Покретом нас пробуди из снова, и тиме у стварност преточи их.



**Ивана Љубисављевић** - романи су јој штит, њене речи чине оружје. Она прелази преко страха- њене једине препреке- опширним знањем, незаустављива ка остварењу својих циљева.



**Софија Матић** - жустрим кораком, трком кроз живот, својим шармом и осмехом осваја погледе и срца многих. Заувек млада, пуна енергије и харизме оставља за собом дигнуту праšину и уништава све предрасуде.



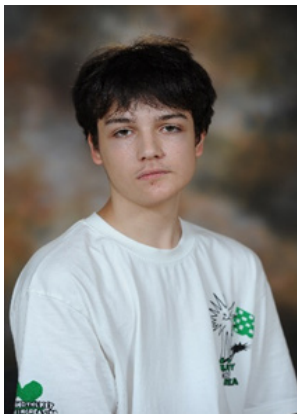
**Корина Милановић** - да се разумемо, цртежи и слике које вешта рука начинила је, говоре више од безначајних речи које узалодно троше време. Јер поглед на њене слике и бајку и причу ствара, чији она симбол је.



**Сара Мркаљ** - њена бескрајна слобода биће нота тог посебног инструмента. Она живи у осећају музике, тим покретом мелодије, којим срцем плеше уз ритам. Уметничку душу ослања својим длановима који никада не издају је.



**Виктор Напрта** - срчан на животном терену. Уложиће снагу да попут правог голмана свој тим, његове пријатеље, доведе на прво место.



**Тома Мирковић** - као да са нама од почетка је, иако кратко ту је, харизмом постао свачији миљеник, а посебно девојкама. Дечко пун квалитета, образује своје таленте у различитим смеровима, у сваком смислу успешан је и снажљив. То можемо гледати и када на терену је и када му оловку у руку дамо.



**Софија Обрадовић** - гламурозним корачањем кроз наша срца, нежни анђеоски глас који прати заносан осмех, попут магије, зачарала нас је и у свет маште повела. Својим талентом и осећајем, њен дар увек биће бескрајна доброта и усмереност ка уметности. Своје мисли и идеје представиће на најбољем светлу, светлу љубави којом она зрачи.



**Филип Пешић** - његова амбиција и смелост огледа се у осмесима пријатеља. Приврженост и добронамерност свакако истичу његову индивидуалност, од почетка до краја остаје посебан и доследан. Заувек биће глас нашег одељења.

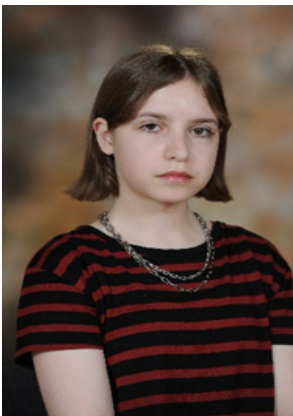




**Ивона Поповић** - наша принцеза коју заједно сви чувамо попут последње капи воде на длану. Својим предивним осмехом у срца врати нам дечју еуфорију.



**Ана Пуача** - раширених руку, у чврстом и топлом загрљају, чува тајне сваком пријатељу који радо поверио би јој се. Испод звонког смеха крије борбу, после сузе и муке, чији увек победник је.



**Јелена Радовић** - пуна љубави, племенито спремна да заштити слабија бића, уништи и покрије неправду. Знање наше учионице. Такође, пуна интересовања, радознала открива теорије које нам живот чува.



**Нина Степановић** - потенцијал илази кроз њене кораке и речи. Освежи атмосферу када покаже смешак који скрива.



**Војин Стефановић** - насмеје нас како и наставнике, кад покаже знање шалом. Бука коју ствара увек је позитивна и пријатна. Симпатичан и ведар, оставља осмех и радост својим пријатељима.



**Андреј Терзић** - момак који нас из дана у дан све више оставља без даха решењима нама наизглед нерешивих задатака. Пун података и информација које лако преточи у корисна улагања. Свет те чека, успешног какв и јеси. Андреј, рачунамо на тебе.



**Марија Чмелик** - спортиста, надахне нас својим трудом и борбом за првим местом. Кроз воду образује љубав која је шити од највећег страха правог такмичара, пораза. Стегнуте вилице трза се и опире, да шампион остане.

**Текстове писале: Ива Јовановић и Софија Обрадовић ученице одељења VIII/1**

**Одељењски старешина: Ненад Влајковић**

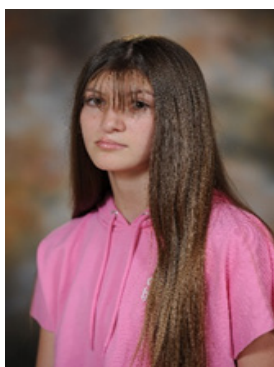
## ОДЕЉЕЊЕ VIII/2



**Вук Бозало** - шармантани харизматичан дечак кога краси доброта. Тренира веслањеи успешан је у том спорту.



**Страхиња Бозало** - духовит и маштовит шмекер, увек има причу за девојчице. Веома посвећено тренира ватерполо.



**Ема Вучковић** - добра и насмејана, воли да се дружи са свима, омиљена другарица у друштву. Своју енергију и бунтовност испољава у спорту- теквондо.



**Невена Девић** - наша каратисткиња, првакиња Балкана у овом древном спорту. У својој генерацији показала је најбоље познавање немачког језика.





**Петар Денчић** - беспрекоран у школи, подједнако посвећен свим предметима, изузетно васпитан дечак са израженим лепим манирима, али увек срчано брани своје ставове. У слободно време тренира кошарку.



**Мила Ђурђевић** - име говори све о њој. И није она само мила. Она је и нежна, и насмејана, и женствена. Краси је јак карактер и одлучност.



**Милош Ђурић** - математичар, који у овом предмету вртоглаво напредује од 5. разреда. Подједнако је посвећен и осталим предметима. Осмехом и лепим понашањем увек разоружа саговорника. Воли спорт, нарочито кошарку коју и тренира.



**Никита Ивановић** - нећете приметити његово присуство, али ће вас зато његова скромност, васпитање, свестраност и освојене награде на такмичењима из различитих предмета и те како одушевити.



**Федор Иваштанин** - омиљен у друштву. Духовит, насмејан, васпитан, једном речју- добица. Спорт му је на првом месту, а један је од ретких који тренира амерички фудбал.



**Војин Кузмановић** - најбољи познавалац историје у 8. разреду. Не постоји тема о којој не можете са њим да разговарате. Одушевиће вас његова свестраност. Тежак противник, добар саиграч.



**Алекса Лакић** - мила и топла душа, права доброта. Из њега избија лепо васпитање. У слободно време тренира кошарку.



**Борис Марковић** - враголаст, духовит, дружељубив и авантуриста. Велико интересовање показује према рачунарима.



**Лена Милетић** - тиха, ненаметљива и нежна девојчица. Права уметничка душа, маштовита и креативна. Све нас је опчинила предивним талентом за музику, цртање и сликање. Њени ликовни и калиграфски радови никога не остављају равнодушним.



**Милица Милосављевић** - увек насмејана и весела, спремна за шалу. Упозната је са свим догађајима у школи, а мобилни телефон је њен заштитни знак. Фолклор је њена љубав од 1. разреда.



**Марко Мрваљевић** - фудбал му је на првом месту. Снажан је, сналажљив и спретан, увек насмејан, због чега је омиљен у друштву.



**Катарина Никчевић** - врло одговорна и тачна. Према свима се односи с поштовањем. Увек одмерена, али јаког карактера. Успешна је одбојкашица, борац, фер играч. Обожава мачке.





**Тамара Остојић** - смерна, тиха и одмерена у свему. Добра другарица и девојчица коју одликује култура понашања. Љубитељ уметности, иде у музичку школу, свира клавир и јако лепо пева.



**Ана Радовановић** - тренира одбојку, воли да прати спорт. Другарице воле да су у њеном друштву јер је причљива и занимљива. Мобилни телефон је њен заштитни знак.



**Киша Радошевић** - наша манекенка са финим манирима. Воли да прати моду и да се лепо облачи. Занимљива и другачија од осталих.



**Никола Самарџић** - понекад повучен, али увек насмејан и позитиван, воли да се шали. Тренира веслање и успешан је у том спорту.



**Вукашин Сокић** - тих, миран, повучен и сталожен, ненаметљив. Како каже, себе проналази у информатици.



**Ли́ра Сталчевић** - у току је са свим дешавањима у школи, ништа јој не промиче. Заштитница свима у одељењу, добра и пожртвована другарица. Тренира кик бокс.



**Лука Сталчевић** - брбљивац, зврк, шаљивција и шармер. Никога не оставља равнодушним. Себе, између осталог, проналази и у кик боксу.



**Павле Станковић** - шармантан, енергичан, главни организатор у одељењу, другари кажу - ПОГЛАВИЦА. Добар друг, сви га воле због духовитости, искрености и непосредности.



**Миона Ствраговић** - са нама је од 6. разреда. Дечацима, мистериозна лепотица. У школи, наизглед тиха и мирна, али веома енергична, самоуверена и успешна.



**Дуња Чорни** - васпитана, тиха и ненаметљива, наша одбојкашица која уз висину има прелеп стас и анђеоски глас.



**Милица Шешум** - воли да кува, у томе види уметност и жели да упише кулинарство. Тиха је и повучена, увек насмејана, скромна, поштена, добра душа.

**Текстове су саставили ученици заједно са својим одељењским старешином Иваном Вујанац.**



**Оснивач:**

Основна школа „Ратко Митровић“, Нови Београд

**За оснивача:**

Светлана Милутиновић, директор школе

**Главни и одговорни уредник:**

Светлана Милутиновић, директор школе  
Јована Бркљач, мастер учитељ

**Дизајн и прелом текста:**

Јована Бркљач, мастер учитељ

**Лектура:**

Бојана Данчула Дејановић, наставница српског језика  
Данка Буха, наставница српског језика  
Светлана Милутиновић, професор разредне наставе

**Насловна страна:**

Небојша Петровић, наставник ликовне културе у ОШ „Михајло Пупин“, Земун

**Редакција:**

Светлана Милутиновић, директор школе  
Гордана Блажовић, психолог  
Бојана Данчула Дејановић, наставник српског језика  
Данка Буха, наставник српског језика  
Јасмина Тица, наставник ликовне културе  
Моника Филиповић, наставник географије  
Ивана Вујанац, наставник музичке културе  
Соња Пејановић, наставник немачког језика  
Ненад Влајковић, наставник технике и технологије  
Јасна Глушац, наставник историје  
Зоран Дивац, наставник физике  
Виолета Митић, наставник биологије  
Татјана Крسمановић, учитељ  
Јована Бркљач, учитељ  
Ивана Петровић, учитељ  
Даница Качавенда, учитељ  
Александра Кукић, учитељ  
Кристина Ракочевић, учитељ  
Александра Шушњевић, учитељ  
Драгица Верховен, учитељ  
Тијана Пејчић, учитељ

**Ученичка редакција:**

Данка Стојановић, Лана Каран, Александар Поцић ученици одељења VI/2  
Ива Јовановић и Софија Обрадовић ученице одељења VIII/1  
Ученици одељења VIII/2

**Штампа:**

COPY WORLD BSK, Хаџи Ђерина 4/1, Београд





50 година

